SÉMINAIRE DU MARDI 7 JANVIER 2003

"LA JOUISSANCE CYNIQUE"



RAPPEL :

1. Le plaisir matérialiste des abdéritains (Démocrite et Leucippe)
2. Le plaisir du Logos (Antiphon)
3. Le plaisir mesuré des Cyrénaïques (Aristippe)
4. Aujourd'hui : Le plaisir du désir résolu (Diogène) : la question de la jouissance cynique.

A/. L'oubli des cyniques, mêmes reproches qu'aux Cyrénaïques

B/. Origine du mot : le chien, le cynosarge, la position par rapport aux autres Écoles.

1/. UN ANTIPLATONISME DE COMBAT :

A/. Points communs nombreux avec les cyrénaïques :

- antiplatonisme : Diogène : à quoi peut bien servir un philosophe qui a gêné aussi peu dans sa carrière ?
- forme théâtrale, subversive, joyeuse, ludique
- anecdotes en commun

B/. l'arbitraire des classifications en école :

- sont de la même époque -fréquentent les mêmes lieux
- les mêmes personnes (mêmes cours, mêmes femmes).

C/. Antisthène (le "Vrai Chien") : antiplatonisme du fondateur :

1. Digression sur la théorie platonicienne des Idées
   - Le sensible participe de l'intelligible
   - Théorie des deux mondes, dualisme, idéalisme.
2. Voit bien des chevaux, mais pas la caballéité
   - Pas d'idée du cheval, sa réalité seulement
   - "Le concept de chien n'aboie pas".

D/. Diogène ("Chien royal") : suite de l'antiplatonisme.

1. Portrait : besace, bâton, manteau troué, écuelle, barbe, saleté, tonneau - et lanterne.
2. Les anecdotes célèbres :
    - le hareng et la ficelle : le disciple
    - l'écuelle jetée : le dépouillement
    - les gants de boxe : la pensée polémique
    - sortir en reculant de la palestre : l'inversion des valeurs
3. Les anecdotes spécifiquement antiplatoniciennes

    a/ La lanterne, chercher un homme :

    - beaucoup pour, et contre la réputation de Diogène.
    - en plein jour, une lanterne à la main, cherche un homme :
    - habituellement : signe de folie facétieuse ("Socrate devenu fou")
    - réellement : trait antiplatonicien :
        - car : ne cherche pas un homme en particulier ou digne de ce nom
        - mais : cherche l'homme platonicien, l'idée d'homme.
        - ne trouve que des hommes réels, concrets...

    b/ Le poulet déplumé :

    - Platon définit l'homme comme "un bipède sans plume"
    - Diogène plume un poulet et lui lance des les jambes
    - le contraignant à ajouter "et aux ongles plats"...
        - réfute par l'anecdote et non par du texte
        - domination de l'archive textuelle sur la vie dans la tradition de l'histoire de la philosophie.

2/. UNE THÉORIE DE LA PRÉFÉRENCE NATURELLE :

- Se remémorer chez les sophistes et chez Antiphon :
- le combat entre physis / la nature et nomos / la loi
- Même position chez Diogène qui opte pour la nature.

1. La masturbation sur la place publique :
    - Idem : beaucoup pour la (mauvaise) réputation du philosophe...
    - Imagine-t-on Platon se masturbant ?
    - Dans la Cité selon ses désirs (République et Lois) Diogène mérite la prison ou la ciguë...
    - Dans sa préférence pour la physis, Diogène fait de l'animal un modèle à suivre :
2. Le poisson-masturbateur :
    - Dans un port (Corinthe ? Athènes ? Sinope ?)
    - Avise un poisson (gode ? Maquereau ? Barbue ? Morue, ? Raie ? Mulet ?)
    - se frotte contre une pierre
    - puis, libéré, continue ses activités philosophiques...

3. Quand Diogène prend modèle sur le poisson : que dit-il ?
    - A/. - envie l'innocence et la simplicité de l'animal
        - déplore la complication humaine :
        - Manger ? les oliviers. Boire ? la fontaine. La sexualité ? Onanisme (Lucrèce s'en souviendra)
    - B/.- se moquer du regard des autres...

      (ce que font ses disciples Cratès et Hipparchia)

    - C/. Le bonheur est dans l'obéissance à la physis, pas au nomos.
        - suivre les indications de la nature
        - s'installer dans une position culturelle de contre culture...
        - savoir solitaire la voie de la sagesse...

3/. UN MATÉRIALISME ASCÉTIQUE, DONC HÉDONISTE.

A/. Revendication d'un chemin rude : l'ascèse (méthode pour parvenir au vrai)

- ascèse n'est pas ascétisme
- mais effort, tension, travail, volonté, exercices pour la maîtrise de soi.
- ascèse et hédonisme ne s'excluent pas, mais s'appellent.
- le plaisir ne provient pas de l'abandon aux désirs, mais de leur domination, maîtrise et conduite.
- l'hédonisme oblige à la force et répugne à toutes les faiblesses.

B/. Conjectures sur le corps cynique :

1. pas de fragments concluants
    - des conjectures seulement.
2. une anecdote (D.L.VI, 73) récusée sans explication par les universitaires :
    - Diogène invite au cannibalisme.
    - Récusée parce qu'elle permet d'émettre l'hypothèse d'un matérialisme cynique. (Pas de raison donnée sinon : "il est difficile d'attribuer ces théories à Diogène le Cynique", Léonce Paquet)
3. Signification de cette anecdote :
    - tout est dans tout et partout
    - pain=viande=légumes, etc...
    - tous les corps s'interpénètrent
    - grâce à -citation- des "particules invisibles" qui empruntent des passages tracés et ouverts par les pores - parenté avec les abdéritains...
    - l'ensemble s'unit sous forme de vapeur
4. Manger son prochain, un exercice philosophique :
    - d'autres peuples le font, pourquoi pas un grec ?

    - tout communique dans ce monde où rien ne se perd ni ne se crée...
    - cannibalisme et omophagie : arguments pour le matérialisme
    - persistance de l'antiplatonisme de combat.
5. Extrapolations sur le corps cynique :
    - Monisme matérialiste - corps = âme - agir sur l'un c'est agir sur l'autre

      Exemples : se rouler dans la neige pour apprendre l'endurance du corps, donc de l'âme.

      Exemple des grenouilles qui vivent dans l'eau en toutes saisons...

    - Agir sur ses vêtements, sa boisson, sa nourriture, son corps : une éthique de la diététique.
    - Etre le démiurge de soi : maîtriser ses instincts, passions et pulsions.

4/. UNE PURIFICATION DES PLAISIRS :

- Les plaisirs ne sont pas mauvais en soi, mais selon le rapport qu'on entretient à eux.
- Anecdote d'Antisthène au bordel : il critique les plaisirs mais fréquente les lieux...
- Même anecdote pour Diogène qui enseigne que :
    - le soleil entre dans les latrines,
    - mais reste lui-même,
    - et ne perd pas de sa superbe pour autant...
- Seul le philosophe sait prendre du plaisir sans être pris par lui.
- Le vrai plaisir :
    - joie incessante
    - absence de chagrin
    - paix de l'âme
    - sérénité
    - esprit joyeux
    - jubilation en acte
- Le faux plaisir :
    - augmente la peine
    - creusent le désir
    - alimentent l'éternel retour du désir

La leçon de Diogène : "vivre n'est pas un mal, mais mal vivre est un mal"

- Epicure s'en souviendra,
- leçon toujours d'actualité...